





SEGUIMIENTO DE LA ANIMACIÓN



 Módulo II

 Curso
Animación

 Tema
Historia y
legado de la
animación

 Lección II

Actividad

- **Breve descripción:** Haga una pequeña animación con papel de calco para comprender la animación tradicional.
- **Metodología:** Aprendizaje inductivo.
- **Duración:** 4h
- **Dificultad (alta - media - baja):** alta
- **Individual / Equipo:** Individual o equipos (máximo 4 estudiantes)
- **Aula / Casa:** Aula/casa
- **¿Qué necesitamos para hacer esta actividad?**
 - **Hardware** Smartphone o tablet, cámara o cámara de teléfono
 - **Software** Aplicación de Smartphone, cámara, cualquier aplicación de montaje en computadora o teléfono móvil
 - **Otros recursos.** Papel, lápiz, papel de calco y una luz para observar los dibujos anteriores



Descripción

- **Descripción del texto:** Hacer una pequeña animación en papel de calco
- **Ilustración:**

<https://sites.psu.edu/thebeautyofanimation/2018/03/20/keys-and-in-betweens-the-traditional-animation-process/>

Instrucciones

1. Piense en una idea para una animación simple de 2 segundos, animada a 12 cuadros por segundo.
2. Hazlo en la aplicación para entender el movimiento en el papel de calco
3. Tome las fotos o escanee para cargarlas en el software
4. Exporta el video
5. Compártelo con tus compañeros de clase

Resultados previstos

- Comprender la dificultad de la animación tradicional fotograma a fotograma
- Identificar las ideas del grupo sobre los temas y movimientos de la animación.
- Identificar las habilidades de la concepción del movimiento y el dibujo en el grupo

DIGICOMP (Competencias desarrolladas):

1.1 Navegación, búsqueda y filtrado de datos, información y contenidos digitales; **2.1** Interacción a través de tecnologías digitales; **2.3** Compromiso con la ciudadanía a través de las tecnologías digitales

ENTRECOMP (Competencias desarrolladas): 1.2 Creatividad

Ejemplo (cuando sea necesario):

https://www.youtube.com/watch?v=WbXTsXk2yFo&ab_channel=PaolaDelgado

